

Drittmittelfinanzierte Forschungsprojekte (Auswahl; abgeschlossen)

DFG: Internationales Graduiertenkolleg (seit 2022: Graduiertenkolleg) 1956 2014-2023; Sprecherin 2014-2023

„Kulturtransfer und ‚kulturelle Identität‘. Deutsch- russische Kontakte im europäischen Kontext“

DFG: SFB 1015; Muße 2013-2023

Sprecherin 2015-2019

2019-2022 Leitung des Integrierten Graduiertenkollegs

2017-2020 Leitung des Teilprojekts G 3

(Verordnete Arbeit, gelenkte Freizeit – und Muße? Marxismus und *dosug* in der sowjetischen Kultur)

2017-2020 Leitung des Transferprojekts

(Mußeum – Museum der Muße und Literatur Baden-Baden)

2013-2016 Leitung des Teilprojekts C 4

(Erzwungene Muße? Russland im 19. Jahrhundert: Muße und Gender)

DFG: „Gender-Diskurse und nationale Identität in Russland. Historische Perspektiven und aktuelle Tendenzen“

Sachbeihilfe, 2006-2012

DFG: Zigers 'Asiatische Banise' (1689): Edition des Textes und Dokumentation der europäischen Rezeptions- und Übersetzungsgeschichte (slavistisches Teilprojekt)

Sachbeihilfe, 2007-2012

DFG: Forschergruppe 875 (Historische Lebenswelten in populären Wissenskulturen der Gegenwart)

2007-2015; slavistisches Teilprojekt: Napoleon, Borodino und der 'Vaterländische Krieg': Geschichtspopularisierungen im Kontext nationaler Identitätsfindung in Russland